

Primària

Valencià: llengua i literatura 3

Programació

Annex d'avaluació

L'avaluació ha d'anar enfocada a millorar l'aprenentatge de l'alumnat; per a això és necessari diversificar les ferramentes i programar el temps i els espais a l'aula per tal d'efectuar l'avaluació dels processos d'aprenentatge.

Us proposem algunes ferramentes per a l'avaluació dels acompliments competencials, els criteris d'avaluació i els estàndards d'aprenentatge. Unes seran per al desenvolupament comú de les competències en totes les àrees; i d'altres, per a l'avaluació dels aprenentatges concrets posats en pràctica en les diferents assignatures.

Ferramentes comunes d'avaluació competencial

1. Avaluació del treball en equip cooperatiu.
2. Diana de coavaluació sobre els membres del grup.
3. Registre de coavaluació del treball en grup.
4. Rúbrica d'expressió oral en una exposició sobre una tasca realitzada.
5. Rúbrica de l'expressió escrita.
6. Autoavaluació sobre la responsabilitat en les tasques.
7. Rúbrica d'esperit emprenedor i autonomia.
8. Rúbrica d'avaluació de murals i treballs artístics.
9. Autoavaluació de l'ús de ferramentes tecnològiques i anàlisi de les fonts d'informació.

Ferramentes específiques de l'àrea de Valencià: llengua i literatura en 3r de Primària

1. Plantilla per a la presa de decisions i la resolució de problemes.
2. Diana per a l'autoavaluació de la presa de decisions per solucionar un problema.
3. Coavaluació davant de la lectura i la interpretació d'un poema.
4. a) Rúbrica d'expressió de les emocions en relació amb la comprensió d'un text.
b) Autoavaluació de l'expressió d'emocions i la comprensió.
5. Escala-registre sobre l'elaboració d'una descripció oral.
6. Plantilla del procés d'escriptura i de seguiment de la narració.
7. Avaluació d'equips de treball: instruccions, imatges, lletres, paraules i icones.
8. Autoavaluació de dramatitzacions.
9. Coavaluació de grup: dramatització.
10. Guió per al dossier d'aprenentatge per a arreplegar evidències dels estàndards d'aprenentatge.



**Ferramentes
comunes
d'avaluació competencial**

1. AVALUACIÓ DEL TREBALL EN EQUIP COOPERATIU

REVISIÓ DEL FUNCIONAMENT DE L'EQUIP			
Com funciona el nostre equip?	Necessita millorar	Bé	Molt bé
1. Hem après tots?			
2. Hem usat el temps correctament?			
3. Hem acabat el treball a temps?			
4. Ens hem ajudat?			
5. Hem progressat en els objectius grupals fixats?			
6. Hem aconseguit cada membre el nostre compromís?			
7. Ha exercit cada membre el seu càrrec correctament?			

VALORACIÓ GLOBAL

VISTIPLAU MESTRE/MESTRA

Reflexionem:
Què és el que fem molt bé?
Què hem de millorar?
Què ens hem de proposar per al pròxim treball?

2. DIANA DE COAVALUACIÓ SOBRE ELS MEMBRES DEL GRUP

S'ha divertit
en el treball
en equip.

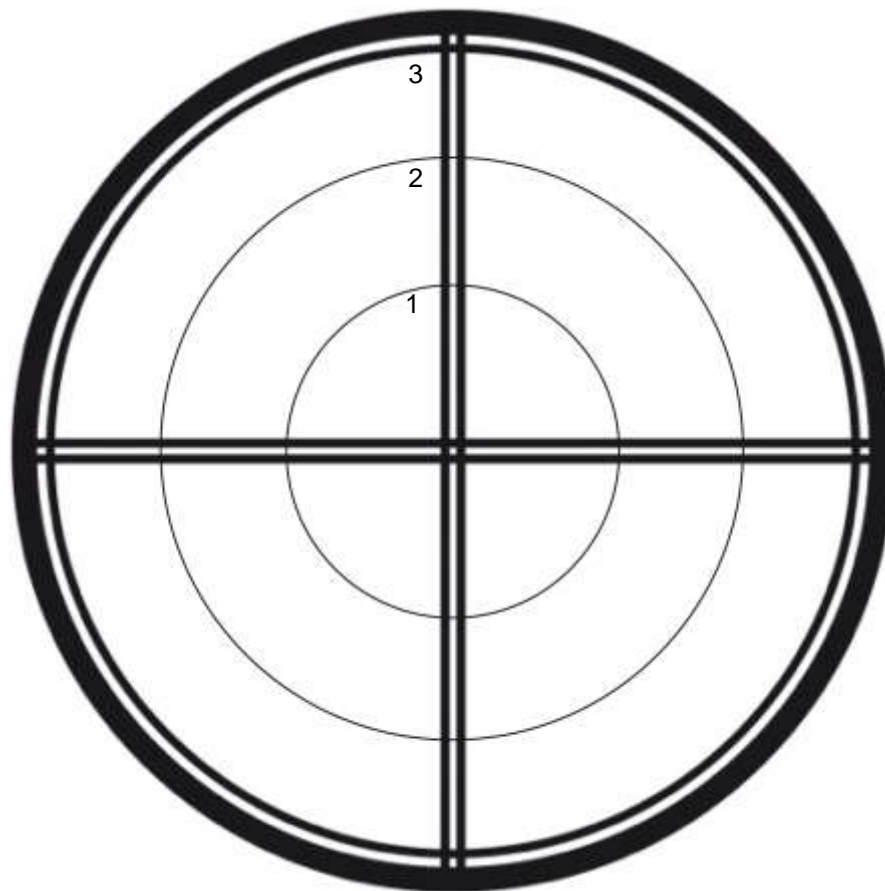
Noms:

Blau _____

Verd _____

Groc _____

Roig _____



Ha respectat
les opinions
dels altres.

Ha participat
i ha aportat
idees.

Ha mostrat una
actitud correcta.

3. REGISTRE DE COAVALUACIÓ DEL TREBALL EN GRUP

Alumnes	Guarda silenci per a escoltar-te quan parles?		Aporta bones idees per a el treball del grup?		Ha dut els materials necessaris?		Ha treballat bé tot el temps en grup?	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No

4. RÚBRICA D'EXPRESSIÓ ORAL EN UNA EXPOSICIÓ SOBRE UNA TASCA REALITZADA

Categoria	4	3	2	1
Fluïdesa	S'expressa fluidament, sense titubejos, pauses o dubtes.	Quan s'expressa fa alguna pausa per a pensar.	Titubeja de tant en tant i fa més d'una pausa quan s'expressa oralment.	Li costa fer un discurs fluid. Es para sovint, fa pauses llargues i sembla que no pot reprendre a paraula.
Explicació dels passos	Ha exposat els passos seguits en l'elaboració de l'activitat de manera organitzada, lògica i cronològica. Ha explicat cada pas detalladament.	Ha realitzat una exposició un poc desorganitzada: se li oblidava algun pas, o no l'ha detallat tot o no ha seguit en cada pas l'ordre cronològic. Han fet falta algunes preguntes per a dirigir-lo.	Ha explicat els passos amb molta dificultat i ha fet falta que el guiara mitjançant preguntes per a completar i ordenar l'explicació.	No ha sigut capaç de transmetre de manera lògica l'exposició dels passos seguits ni tan sols mitjançant preguntes guiades.
Riquesa de vocabulari	El vocabulari que ha usat és ric, ampli i variat per a la seua edat.	El seu vocabulari és variat, poc repetitiu i adequat per a l'edat.	No mostra massa riquesa de vocabulari, ja que ha usat algunes paraules de manera inadequada o no ha trobat les que necessita per a expressar-se en algunes ocasions.	Té un vocabulari pobre. En la majoria de les ocasions no troba paraules per a expressar el que vol dir.
Discurs	Discurs ampli i sense repeticions.	Discurs ampli, però repeteix alguna de les idees expressades.	El discurs és breu, encara que concís i no repetitiu.	El discurs és molt breu, tan sols ha expressat una idea de manera repetitiva.

5. RÚBRICA DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA

	4	3	2	1
Parts del text	El text conté totes les parts suggerides pel professor: títol, començament, desenvolupament i acabament.	Al text li falta alguna part exigida pel professor.	Al text li falten dues o tres parts.	Text sense elaboració i sense títol.
Elements treballats durant la unitat	En el text l'estudiant fa referència al que ha treballat en la unitat amb detalls de qüestions que ha après o que li han cridat l'atenció.	L'estudiant fa referència al que ha treballat en la unitat sense entrar en massa detalls sobre el que ha après.	Només anomena per damunt algun aspecte treballat en la unitat.	No anomena el que ha treballat en la unitat.
Vocabulari emprat	Vocabulari ric, variat, sense repeticions i amb paraules i expressions apreses en la unitat.	Vocabulari variat i ric, encara que amb poques paraules apreses en la unitat.	Vocabulari un poc repetitiu i sense paraules noves apreses.	El vocabulari que ha usat és pobre i repetitiu.
Signes de puntuació	Empra correctament els signes de puntuació (comes, punts i signes d'interrogació o admiració).	Usa correctament els signes de puntuació, però presenta alguns errors.	En la majoria de les ocasions no utilitza correctament els signes de puntuació.	No fa ús dels signes de puntuació o ho fa sempre de manera incorrecta.
Correcció ortogràfica	El text està escrit sense errors ortogràfics significatius. Ús correcte de les majúscules, l'apòstrof, el guionet i els signes de puntuació.	Conté alguns errors ortogràfics, però no de majúscules, guionets, apòstrofs o signes de puntuació.	Té algun error de majúscules, guionets, apòstrofs o signes de puntuació.	No empra majúscules, guionets, apòstrofs ni els signes de puntuació.

6. AUTOAVALUACIÓ SOBRE LA RESPONSABILITAT EN LES TASQUES

Posa una X segons la teua resposta:

DESENVOLUPAMENT DE LES TASQUES	SÍ	NO	PER QUÈ
He fet les tasques que m'han encomanat.			
He entés tot el que em demanaven en les tasques.			
He trobat dificultats en la realització de les tasques.			
He demanat ajuda a casa per a fer alguna de les tasques.			
He acabat la tasca i l'he presentada quan tocava.			

Com puc millorar?

7. RÚBRICA D'ESPERIT EMPRENEDOR I AUTONOMIA

	4	3	2	1
S'espavila amb autonomia?	Fa ús dels recursos personals per al desenvolupament de les activitats i tasques proposades.	Necessita supervisió per a l'organització de les tasques, però les desenvolupa fent ús dels seus recursos.	Sol·licita ajuda en nombroses ocasions per a la realització de les activitats proposades.	Necessita supervisió constant i ajuda per a la realització de les tasques.
Coneix i fa ús de les fortaleeses i les debilitats pròpies?	Identifica les fortaleeses i debilitats personals i les gestiona de manera eficaç en la realització dels treballs.	Fa ús de les fortaleeses i les debilitats de manera poc conscient per a la realització eficaç dels treballs.	Identifica les fortaleeses i les debilitats però de manera poc realista o no fa ús d'aquest coneixement per a buscar l'eficàcia en la realització dels treballs.	No identifica les seues fortaleeses ni debilitats.
Confia en les aptituds i les habilitats pròpies?	Afronta les tasques amb seguretat. Mostra confiança en les aptituds i les habilitats pròpies per a dur a terme un treball i superar les dificultats que hi poden sorgir.	Mostra confiança en les aptituds i les habilitats pròpies però, en ocasions, davant de les dificultats, necessita que el reforcen.	No presenta la mateixa seguretat en totes les tasques, depèn del tipus de tasca o el contingut d'aquesta.	Mostra inseguretat a l'hora de fer front a les tasques, cosa que li paralitza o li dificulta el treball.

8. RÚBRICA D'AVALUACIÓ DE MURALS I TREBALLS ARTÍSTICS

	4	3	2	1
Adequació al contingut i al context	El treball arreplega els aspectes més rellevants del contingut treballat i el connecta amb la situació.	El treball està contextualitzat i conforme a la situació però no arreplega els aspectes més rellevants del contingut treballat.	El treball no està contextualitzat però arreplega algun dels continguts treballats.	El treball està descontextualitzat i no s'ajusta al contingut treballat.
Presentació de la informació	La informació està molt ben organitzada, amb ordre i fàcil de llegir.	La informació està ben organitzada però falta claredat a l'hora de llegir.	La informació està desordenada encara que hi ha certa claredat a l'hora de llegir.	La informació està desordenada i és difícil de llegir.
Imatges	Reflectixen molt bé el tema tractat. 10 imatges.	Són apropiades i reflectixen el tema tractat. De 6 a 8 imatges.	Algunes imatges no tracten el tema. De 4 a 6 imatges.	No són apropiades ja que no tracten el tema. Menys de 4 imatges.
Presentació	El treball està ben presentat, net amb una atenció especial a l'ordre i l'estètica.	El treball no està del tot net però s'aprecia esforç en l'ordre i la neteja.	El treball presenta correccions amb esborralls i taques encara que s'aprecia la intenció d'intentar solucionar les dificultats.	El treball està brut i descurat i no s'observa intenció d'haver procurat fer-lo de manera correcta.
Creativitat en l'ús de materials i recursos	Han optimitzat l'ús de materials i els recursos que tenia a l'abast.	No ha emprat tots els materials i recursos possibles disponibles.	No s'ha preocupat per usar els materials, però ha emprat els correctes en alguns casos.	No ha aprofitat les possibilitats dels materials i els recursos disponibles.

9. AUTOAVALUACIÓ DE L'ÚS DE FERRAMENTES TECNOLÒGIQUES I ANÀLISI DE LES FONTS D'INFORMACIÓ

	Ho faig tot sol/a.	Ho faig amb un poc d'ajuda.	M'hi han d'ajudar molt.
Entre en Internet amb un dispositiu.			
Entre en una pàgina per a buscar.			
Escric les paraules que necessite per a trobar informació.			
Trobe allò que busque i ho llig.			

Respon sí o no:

He preguntat a diverses persones sobre el tema.	
He anotat tot el que m'han explicat.	
Totes les informacions m'han semblat bé.	
He preguntat a les persones com sabien allò que m'explicaven.	
He demanat a alguna persona que em busque aquesta informació.	
He sabut dir per què em fiava més del que m'han explicat les diferents persones.	

**Ferramentes
específiques
de l'àrea**

Valencià: llengua i literatura 3

1. PLANTILLA PER A LA PRESA DE DECISIONS I LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

Individual o grupal

Situació			
Possibilitat 1	Possibilitat 2	Possibilitat 3	Possibilitat 4
Decisió Inicial			
Pros		Contres	
Comenteu els pros i els contres i acordeu la decisió final.			




Què heu après a l'hora de seguir aquests passos?

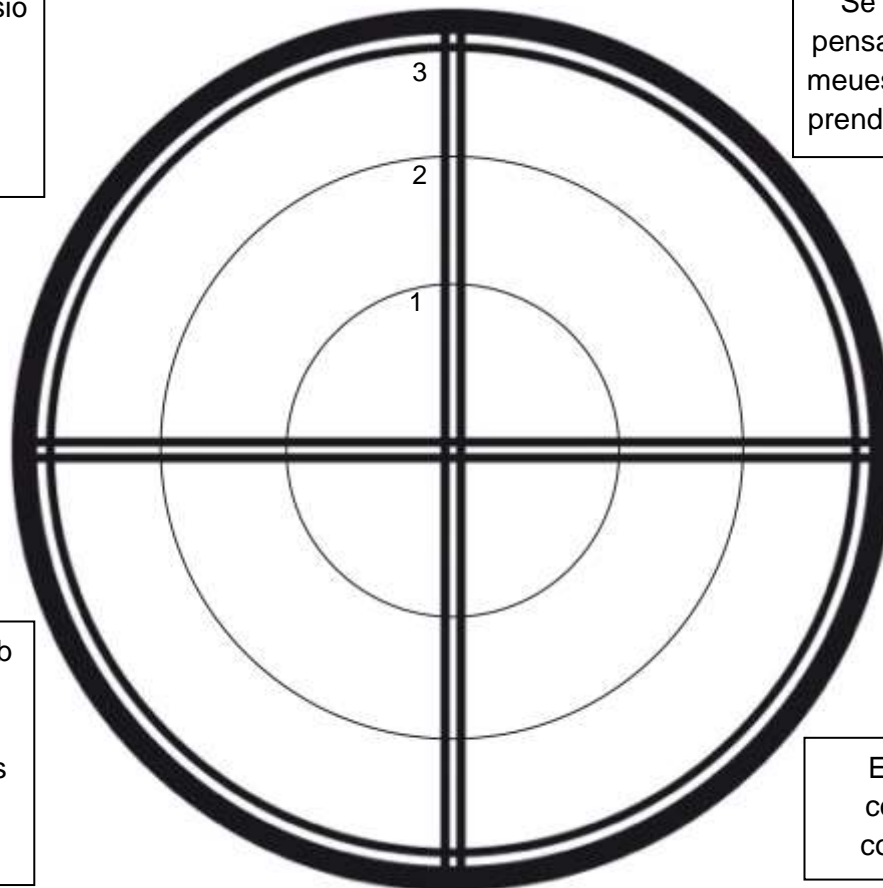
2. DIANA PER A L'AUTOAVALUACIÓ DE LA PRESA DE DECISIONS PER A SOLUCIONAR UN PROBLEMA

Alumne / Alumna: _____

Accepte la decisió que pren la majoria per a solucionar un problema.

Sé què he de pensar i anote les meues idees per a prendre decisions.

 → Bé
 → Regular
 → Malament



Analitze junt amb els companys i companyes les parts bones i les roïnes de la decisió.

Escolte els companys i companyes.

Què faràs la pròxima vegada per a millorar els aspectes pintats en ?

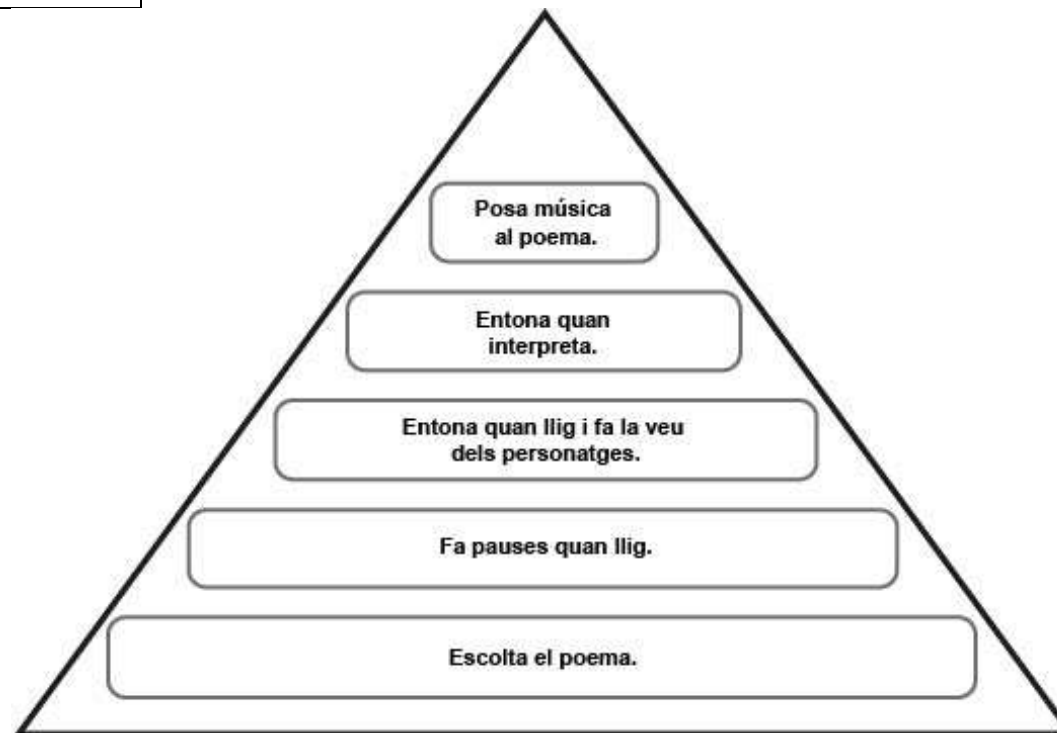
Com et proposes millorar el ?

3. COAVALUACIÓ DAVANT DE LA LECTURA I INTERPRETACIÓ D'UN POEMA

Observa la piràmide que hi ha més avall. Escolta el teu company o companya i puntua'l pintant els rectangles.

Company/a: _____

	No ho fa.
	De vegades ho fa, cal que millore.
	Ho fa bé.



4. A) RÚBRICA D'EXPRESSIÓ DE LES EMOCIONS EN RELACIÓ AMB LA COMPRENSIÓ D'UN TEXT

	4	3	2	1
Color	L'estudiant empra un color i explica per què. És significatiu amb relació al text escoltat.	L'escolar usa un color sense explicar massa bé per què. És significatiu amb relació al text escoltat.	Tria un color però no explica per què encara que és significatiu en relació amb el text escoltat.	Tria un color però no l'explica ni és significatiu.
Símbol	L'escolar tria un símbol i explica per què. És molt significatiu.	Elegix un símbol i explica per què però no és quasi significatiu.	L'estudiant elegix un símbol però sense saber per què.	No fa ús de cap símbol.
Imatge	La imatge usada per l'estudiant resumix el text escoltat. En capta l'essència.	La imatge té relació amb el text.	La imatge no mostra una clara relació amb el text.	La imatge no capta l'essència.

B) AUTOAVALUACIÓ DE L'EXPRESSIÓ D'EMOCIONS I LA COMPRENSIÓ

Marca amb un nombre els valors que oferix el teu treball.

1. Escàs 2. Suficient 3. Bo 4. Excel·lent

	4	3	2	1
Color				
Símbol				
Imatge				

5. ESCALA-REGISTRE SOBRE L'ELABORACIÓ D'UNA DESCRIPCIÓ ORAL

1. No	2. En procés	3. Sí
-------	--------------	-------

Alumnes	Fa ús de diverses fonts per a documentar-se.	Descriu usant adjectius adequats.	Aporta idees rellevants sobre allò que ha descrit.	Fa una bona conclusió.	Total x/12

6. PLANTILLA DEL PROCÉS D'ESCRITURA I DE SEGUIMENT DE LA NARRACIÓ

Recorda que en una narració hem d'organitzar el text en tres blocs: plantejament, nuc i desenllaç.

1. Pense i anote

Aquest és el procés que has de tindre en compte. Segueix-lo en el quadern.

Plantejament			Nuc			Desenllaç	
1. Sobre què escriurè? Anote les idees.	2. On es desenvoluparà l'acció?	3. Quan tindrà lloc?	4. Els personatges: n'anote detalls.	5. Tanque els ulls i intente visualitzar les respostes a totes les preguntes.	6. Pense en adjectius i verbs que vagen bé a la història i els anote.	7. Quines paraules conec per a connectar paràgrafs?	8. Pense el final de la història i anote les idees.

Marca en aquesta taula els passos que has fet:

1	2	3	4	5	6	7	8

Què passa si et saltes un pas? _____

2. Comence el relat

Ara pots començar a escriure el primer esborrany.

Vés amb compte amb l'ortografia, l'accentuació i la puntuació del text.

3. Revise i acabe la creació

Quan ja estiga revisat, passa'l a net i vés amb compte amb els marges i els paràgrafs.

7. AVALUACIÓ D'EQUIPS DE TREBALL: INSTRUCCIONS, IMATGES, LLETRES, PARAULES I ICONES.**Aconseguit / No aconseguit**

Alumnes	Associa una ordre a un dibuix o senyal.	Dibuixa senyals amb sentit.	Inventa icones o imatges per a diverses instruccions.	Contesta a la pregunta què passaria si un senyal determinat no existira.	Associa símbols o icones amb lletres.	Associa imatges i paraules o lletres.	Coneix l'escriptura cuneïforme i la jeroglífica.
1							
2							
3							
4							

8. AUTOAVALUACIÓ DE DRAMATITZACIONS

Fases	Com ho has fet?		
	Molt bé	Regular	Malament
Memorització del text.			
Assajos.			
Interpretació final: entonació i volum.			
Attrezzo.			

Per què creus que no has pogut fer-ho del tot bé? _____

Què canviaràs la pròxima vegada? _____

9. COAVALUACIÓ DE GRUP: DRAMATITZACIÓ

Marca amb una creu els aspectes en els quals creus que han destacat els teus companys en les seues representacions:

Nom dels components del grup.	Se sabien molt bé el text.	Han sigut molt expressius.	Han pronunciat molt bé.	Han sigut molt divertits.	Han imitat bé els personatges.	Quina nota els posaries?

10. GUIÓ PER AL DOSSIER D'APRENTATGE PER A ARREPLEGAR EVIDÈNCIES DELS ESTÀNDARDS D'APRENTATGE

ABANS DE COMENÇAR A TREBALLAR:

NOM DEL XIQUET O XIQUETA: _____

PRESENTACIÓ DE L'ESTUDIANT: presenta't amb una descripció física, de la teua manera de ser, de les emocions que tens de l'escola i l'aprenentatge, així com de les teues aficions i els amics i amigues.

• Què és allò a què més m'agrada de la classe de Valencià: llengua i literatura?

• Què és el que menys m'agrada?

• Què he après durant el curs/trimestre?

- Què és el que més m'ha costat aprendre? Per què?

- De quin treball em trobe més satisfet? Per què?

- Quin és el text escrit amb què he tret millor nota? Per què crec que ha sigut així?

- Com és el meu nivell de lectura?

- Quin és l'últim llibre que he llegit? Quin és el que més m'ha agradat dels que he llegit durant el curs? Per què?

EN CADA EVIDÈNCIA

QUÈ HAS FET?	COM HO HAS FET? Indica els passos seguits	QUÈ T'HA RESULTAT FÀCIL?	QUE T'HA COSTAT MÉS?	COM CREUS QUE HO POTS MILLORAR?	QUÈ HAS APRÉS?